

2018

3 juillet 2018 au Château d'Agassac Ludon-Médoc

Une histoire qui remonte à l'an 1238 avec la famille Gaillard de Gassac... et un terroir, regroupant les domaines D'Agassac et Pomiès-Agassac, situé dans la partie méridionale de Ludon-Médoc réparti entre deux croupes graveleuses et une zone de graves sableuses.



Le vignoble ?

43 hectares

Age moyen : 25 ans

Viticulture : AOC Haut-Médoc

- ✚ Encépagement : Merlot 50%, Cabernet Sauvignon 47% et Cabernet Franc 3%
- ✚ Lutte raisonnée :
Certifications « *Terra Vitis* » et « *HVE 3* »)

Un château, un état d'esprit !

- ✚ Refusant les conformismes, la mode, le suivisme, les gourous, la standardisation du goût, les spéculations, la surconcentration, l'excès de bois neuf..., il ose la capsule à vis en alternative au bouchon. Agassac impertinent ? Oui.

Vous êtes amateur de musique ?
Vous êtes amateur de grands crus ?

Réservez votre soirée du 3 juillet 2018

Ne manquez pas le **Quatuor AKILONE**,
fruit d'une aventure humaine et musicale, né à Paris en 2011.



Emeline Concé, violoniste

Elise De-Bendelac, violoniste

Louise Desjardins, altiste

Lucie Mercat, violoncelliste

Toutes les quatre, passionnées de musique de chambre, ont un besoin d'ouverture et une curiosité qui les pousse à élargir leur formation. C'est par le biais de l'ECMA (European Chamber Music Academy) dont le quatuor est membre, que les déplacements du groupe à l'étranger sont pour elles une porte ouverte vers la découverte de diverses cultures, pensées et enseignements...

Ces jeunes femmes, bouillonnantes d'énergie, exacerbent leurs émotions au travers de leur musique, étourdissant le public au passage.



Une maîtrise, une frémissante sensualité, et un équilibre parfait !

2017

1^{er} juillet 2017 au Château Ormes de Pez Saint-Estèphe – Cru bourgeois

Située au nord de la commune de Saint-Estèphe, aux limites du hameau de Pez, la propriété des Ormes de Pez doit son nom à un magnifique bosquet de grands ormes, aujourd'hui disparus.



Le vignoble ?

35 hectares

2 terroirs distincts

Typique de l'appellation Saint-Estèphe !

- Des vignes majoritaires en **cabernets sauvignons** (54 %) complétées par des merlots (37 %), des cabernets francs (7 %) et une pointe de petits-verdets (2 %).



Propriété de la famille Cazes depuis 1940

- Vers 1880, **Marie Cazes** épouse Jean Guillou, le maître-vigneron des Ormes de Pez, tué dans les premières heures de la Grande Guerre. Marie, femme de caractère, prend alors la direction de l'exploitation et en 1940, son frère Jean-Charles Cazes rachète les Ormes de Pez.
- Au début des années 1980, **Jean-Michel Cazes**, à la tête de Lynch Bages, réhabilite et modernise les anciens bâtiments classiques du XVIII^{ème} siècle.

Vous êtes **amateur de musique** ?
Vous êtes **amateur de grands crus** ?

Réservez votre soirée du 1^{er} juillet 2017

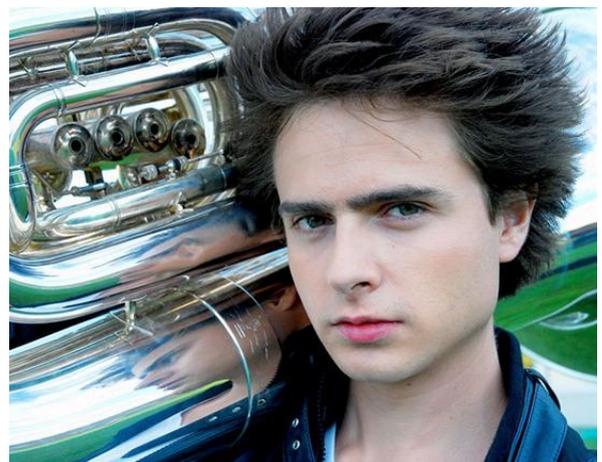
Ne manquez pas **Thomas Leleu**,
la « **Star mondiale du tuba** »
même si l'anatomie du tuba vous est inconnue,
même si ses caractéristiques techniques vous sont floues...



Le tuba, classé dans la grande famille des instruments à vent, et plus particulièrement dans la sous-famille des « cuivres » tient son nom de la matière dans laquelle étaient fabriqués ces instruments.

Le son, fabriqué par la mise en mouvement des lèvres avec le souffle va vous séduire.

Dans les mains de Thomas Leleu, génie absolu du tuba, reconnu par ses pairs, le tuba dévoile toute sa richesse, toute sa finesse, toute sa complexité.



Soucieux de décloisonner musiques classiques et actuelles, son éclectisme stylistique et son approche décomplexée du concert font de lui l'ambassadeur idéal de son instrument.

2016

1^{er} juillet 2016 au Château Lafon-Rochet Saint-Estèphe

Grand cru classé 1855 du Médoc

Situé au sud-ouest de l'appellation, mitoyen de Lafitte et Cos d'Estournel, le vignoble de 45 ha et d'un seul tenant s'étend sur une croupe présentant une grande variété de sols à dominante Graves sur sous-sol argilo-calcaire.

Une demeure aux murs *jaunes* pour un bouchon et une étiquette *jaunes*.



Pour la petite histoire, **lors du Bordeaux and Cow, en 2010**, les plasticiens Fabrice Bittendiebel et Julien Bonnard ont réalisé Vply 8.15 dite la Marguerite, **une vache en tranches...** qui se mariait avec la façade du Château.



Les artistes ont laissé au Dieu Éole le soin de proposer une infinité de combinaisons de tranches, dans les mêmes tons de jaune, et au moindre souffle de vent, chaque étage se transformait en girouette indépendante.



Réservez votre soirée !!!

Au programme **Mandoline...**
avec **Julien Martineau.**

Prix Giuseppe Anedda concours
international de mandoline de Varazze
Orchestre de Chambre de Toulouse.

Le virtuose toulousain de la mandoline...



Né en 1978, Julien Martineau est l'un des rares mandolinistes en Europe à mener une carrière de **concertiste.**

Après ses études musicales aux conservatoires d'Argenteuil et de Rueil-Malmaison, il joue dès l'âge de 16 ans à l'Opéra de Paris. Elève au lycée Condorcet, il découvre alors un monde musical fascinant qui le conduit à faire un choix difficile entre carrière scientifique ou musicale. Dès lors il explore le répertoire de la mandoline, donne de nombreux concerts, développe l'instrument avec des luthiers et des fabricants de cordes, tout en poursuivant des études de musicologie à la Sorbonne et au CNSM de Paris.

Ses qualités musicales et sa sonorité raffinée, loin des clichés de la mandoline, font de lui un musicien apprécié de partenaires renommés.

2015

8 juillet 2015 au Château Loudenne



Fondé à Cologne en 2007, ce Quatuor Schumann, composé de trois frères Erik, Ken et Mark et de la violoniste Liisa Randalu, excelle dans son professionnalisme.

Premier prix Concours International de Quatuor à Cordes de Bordeaux 2013,

Ce groupe n'a pas failli à sa réputation, en nous proposant une sonorité et une homogénéité dans ses interprétations, digne des plus grands interprètes.

**Un triomphe pour ce concert !
un lieu mythique...
une magnifique chartreuse
du XVIIème siècle qui se
différencie des autres
châteaux du Médoc par sa
couleur rose.**





Bienvenue au Château Loudenne, situé en bordure de l'Estuaire de la Gironde, classé Cru Bourgeois à l'appellation d'Origine Médoc.

Son superbe terroir, avec vue sur la Gironde, s'étend sur 132 hectares.



Une situation géographique exceptionnelle, un cadre idyllique,...



et un pique-nique réussi !

2014

4 juillet 2014 au Château Batailley

La découverte d'un talent prometteur de la musique classique aussi exceptionnel que le vin produit ! Une âme piano, une technique incroyable, une alchimie parfaite, une empreinte de génie...



Daniil Trifonov,

pianiste russe, né le 5 mars 1991 à Nijni Novgorod, 1^{er} prix de piano au XIV^e Concours Tchaïkovski en 2011, 3^e prix au XVI^e Concours de piano Frédéric Chopin, nous a offert un moment à suffoquer d'émotion !

Et, le public fut conquis...

